

PLANEJAMENTO E ORGANIZAÇÃO DA APRENDIZAGEM REMOTA

Dra. Aparecida do Carmo Frigeri Berchior



PROCESSO ENSINO APRENDIZAGEM REMOTO

- Modalidade de ensino presencial em processo de aprendizagem remota;
- Linguagem da mediação tecnológica e impactos no planejamento e organização da aprendizagem remota;
- Demandas diferenciadas de metodologias de suporte ao aprofundamento de saberes na mediação síncrona;
- Demandas necessárias de momentos assíncronos;
- Instrumento articulador entre os momentos: aprofundamento, reflexão e produção por unidade de ensino/abordagem;
- Potencialidades e Fragilidades dos momentos síncronos;
- Potencialidades dos momentos assíncronos: locus da reflexão e de concretização da aprendizagem;
- Desafio: articular os momentos síncronos com os assíncronos.

PLANEJAMENTO E ORGANIZAÇÃO DA APRENDIZAGEM REMOTA

Planejamento:

- Momentos desencadeadores e “encadeadores” da aprendizagem remota.
- Desenhos metodológicos síncronos e assíncronos:
 1. Metodologias síncronas: desencadeadoras da aprendizagem, mediação das instruções assíncronas e finalização da unidade de ensino/conceito/abordagem;
 2. Metodologias assíncronas: aprofundamento, reflexão e produção/entrega de etapas da aprendizagem – retroalimentação e mudança de rumo do processo, se necessário.

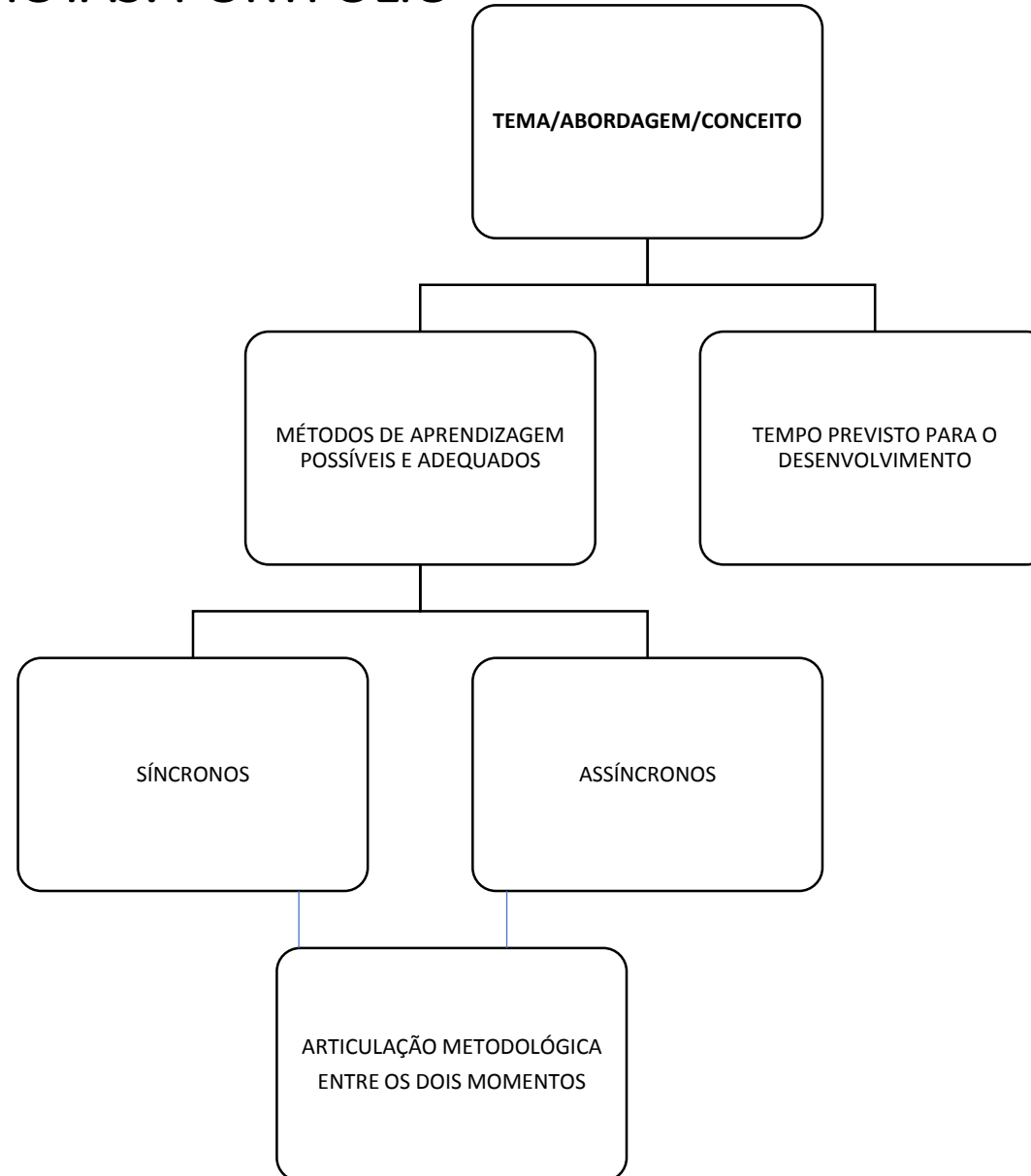
Organização da aprendizagem remota nos momentos síncronos e assíncronos:

1. Aprendizagem por comandos: características;
2. Articulação de momentos síncronos e assíncronos.

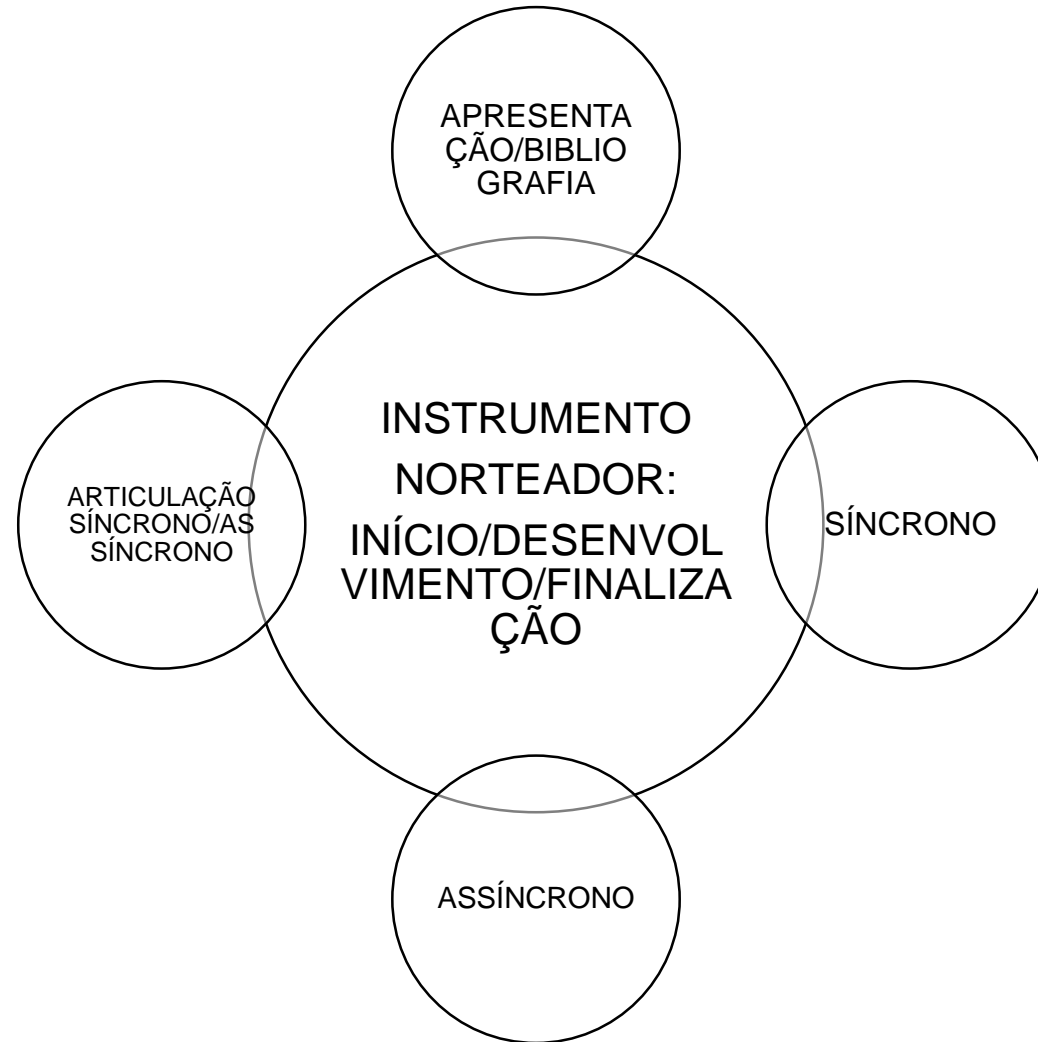
INSTRUMENTO AGREGADOR DA APRENDIZAGEM REMOTA

- **Instrumento agregador dos dois momentos por unidade/conceito/abordagem de ensino:**
 1. Apresentação da unidade/conceito/abordagem;
 2. Bibliografias norteadoras;
 3. Datas dos momentos síncronos, com a síntese do que será desenvolvido;
 4. Roteiro de atividades, por instrução, dos momentos assíncronos: o que precisamente o discente deve fazer, por etapas e de forma precisa;
 5. Entregas intermediárias e finais de produtos;
 6. Sinalização da articulação entre momentos e atividades síncronas e assíncronas, sendo muito relevante.
- **Período de “rodadas” de abertura/finalização da unidade/conceito/abordagem.**

PLANEJANDO AS ATIVIDADES REMOTAS: PORTFÓLIO



ORGANIZANDO AS ATIVIDADES REMOTAS



Referências

- ANASTASIOU, L. G. C. Metodologia de Ensino na Universidade Brasileira: elementos de uma trajetória. Campinas/SP: Papirus.
- BORDENAVE, J. D.; PEREIRA, A. M. Estratégias de ensino aprendizagem. 31. ed. Petrópolis: Vozes, 2011.
- DELUIZ, Neise. O Modelo das Competências Profissionais no Mundo do Trabalho e na Educação: Implicações para o Currículo. Disponível em: <http://www.senac.br/BTS/273/boltec273b.htm>
- GAGNÉ, R. M. *Essentials of learning for instruction*. New York: Holt, Rinehart and Winston.
- MOREIRA, M. A. Teorias de Aprendizagem. São Paulo: Pedagógica e Universitária, 1999.
- Moreira, M. A., & Masini, E. F. S. *Aprendizagem significativa: A teoria de David Ausubel*. São Paulo: Editora Moraes.
- NÉRICE, I. G. Didática geral dinâmica. São Paulo: Atlas.
- PERRENOUD, Philippe. As competências para ensinar no século XXI: a formação dos professores e o desafio da avaliação. Porto Alegre: Artmed, 2002.
- VEIGA, I. P. A. Técnicas de ensino: novos tempos, novas configurações. Campinas/SP: Papirus.

•